

BOOKLIST

di SEVERINO SALVEMINI

Fresu "suona" Romain Gary

1 La vita davanti a sé, R. Gary (1975)

2 Rinascimento privato, M. Bellonci (1986)

3 Cent'anni di solitudine,
Gabriel García Márquez (1967)

4 Memorie di Adriano,
Marguerite Yourcenar (1951)

5 Amori ridicoli, Milan Kundera (1970)

6 Che ci faccio qui?, Bruce Chatwin (1988)

7 Peggio di un bastardo, C. Mingus (1971)

8 La casa degli spiriti, I. Allende (1982)

9 Il Capitale, Karl Marx (1867)

10 Amici scrittori, Fernanda Pivano (1994)

Trombettista jazz di fama mondiale, Paolo Fresu (1961) nasce in Sardegna. Ha suonato con i più importanti musicisti jazz ed è direttore artistico del festival Time in Jazz di Berchidda (Olbia).

La vita di Romain Gary (pseudonimo di Romain Kacev) è di per sé un romanzo. Nasce a Vilnius nel 1914 e si suicida a Parigi nel 1980 negli stessi luoghi dove scrive questo suo penultimo libro. È la storia di Momò, ragazzino arabo di banlieu, e



di Madame Rosa, anziana prostituta ebrea. Ambientato nel quartiere parigino di Belleville parla di un amore materno che supera le

barriere di religione e razza. In un vecchio condominio dove le genti di una Parigi multietnica comunicano attratti da una umanità che è degli ultimi e dove fierezza, speranza e dignità si confondono nella strada abitata da meretrici, transessuali e prosseneti. Un libro intenso e premonitore che anticipa gli scontri parigini di oggi.

© RIPRODUZIONE RISERVATA